

Evidenze Obiettivo 6 -

Alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini

Titolo progetto	Durata	Destinatari
TG SCUOLA	60 ore	alunni secondaria di primo grado

EVIDENZE PROGETTO- BILANCIO FINALE DEGLI ESITI	
Breve descrizione del progetto Il progetto ha avuto come fine la promozione dell'Istituto per l'a.s 20/21 .	
Scelte organizzative efficaci Quando si è stati impossibilitati ad utilizzare i locali dell'Istituto, il progetto è proseguito attraverso l'utilizzo dell'applicazione di teleconferenza Google Meet con grande successo.	
ESITI ATTESI	L'esito è stato raggiunto
Miglioramento della competenza nella comprensione ed espressione orale e scritta della lingua italiana	<input type="checkbox"/> in parte <input checked="" type="checkbox"/> in modo soddisfacente <input type="checkbox"/> non è stata raggiunto
Sapere utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione	<input type="checkbox"/> in parte <input checked="" type="checkbox"/> in modo soddisfacente <input type="checkbox"/> non è stata raggiunto
Migliorare e potenziare le competenze trasversali	<input type="checkbox"/> in parte <input checked="" type="checkbox"/> in modo soddisfacente <input type="checkbox"/> non è stata raggiunto
PUNTI DI FORZA DEL PROGETTO L'attività legata alla costruzione del telegiornale è stato un successo, con pochi elementi di criticità, il clima è stato altamente collaborativo e costruttivo: quasi tutti i partecipanti hanno mostrato entusiasmo e motivazione agli incontri.	

PUNTI DEBOLI DEL PROGETTO

Non tutti i partecipanti (pochi, per la verità) hanno mostrato lo stesso entusiasmo e motivazione

DOCUMENTAZIONE PRODOTTA

6 edizioni di telegiornale della durata di circa 5 minuti ciascuno.



Titolo progetto	Durata	Destinatari
Officina dei linguaggi espressivi (Art.31 comma 6 del D.L.22 marzo 2021, n.41 “c.d. Decreto sostegni”)		alunni secondaria di primo grado

EVIDENZE PROGETTO- BILANCIO FINALE DEGLI ESITI

Breve descrizione del progetto

Il progetto si articolerà in un laboratorio, la cui caratteristica sarà quella di far dialogare, di volta in volta, con modalità diverse, il linguaggio dell'arte e quello verbale.

Il laboratorio prevederà la lettura espressiva di un breve testo tratto dal libro di Lewis Carroll "Alice nel Paese delle Meraviglie", cui seguiranno giochi di rappresentazione di

azioni e gestualità (mimo) e la realizzazione di personaggi del racconto realizzati con diverse tecniche espressive.

Scelte organizzative efficaci

Il presente percorso formativo prevederà l'attuazione di laboratori esperienziali che valorizzeranno i linguaggi espressivi, come l'arte figurativa e la scrittura, allo scopo di stimolare la molteplicità di talenti e intelligenze dei discenti.

ESITI ATTESI	L'esito è stato raggiunto
Esprimersi con i linguaggi espressivi	<input type="checkbox"/> in parte <input checked="" type="checkbox"/> in modo soddisfacente <input type="checkbox"/> non è stata raggiunto
Conoscere le potenzialità espressive del corpo	<input type="checkbox"/> in parte <input checked="" type="checkbox"/> in modo soddisfacente <input type="checkbox"/> non è stata raggiunto

DOCUMENTAZIONE PRODOTTA



Video→https://padlet-uploads.storage.googleapis.com/472538777/d338f7f83b96416c894b65f1f00f7b56/VID_20211217_WA0031.mp4

