



Ministero dell'Istruzione e del Merito
ISTITUTO COMPRENSIVO "RENATO GUTTUSO"
con percorsi ad indirizzo musicale

Via Ischia n. 2 90044—Villagrazia di Carini (PA)

Telefono 091/8674901 – Fax 091/8676907

Email paic86000d@istruzione.it - paic86000d@pec.istruzione.it Sito www.icguttuso.edu.it

I.C. "R. GUTTUSO"- CARINI
Prot. 0016985 del 30/09/2024
IV (Uscita)

Albo Pretorio

All'A.T. sezione "Bandi di gara e contratti - Atti delle amministrazioni aggiudicatrici e degli enti aggiudicatori distintamente per ogni procedura"

Sito web

Atti

Fondi strutturali Europei – Programma Nazionale "Scuola e competenze" 2021/2027. Priorità 01 – Scuola e Competenze (FSE+) – Fondo Sociale Europeo Plus – Obiettivo Specifico ESO4.6 – Azione A4.A – Sottoazione ESO4.6.A4.A – Avviso Prot. 59369, 19/04/2024, FSE+, Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025, Fondo Sociale Europeo Plus.

TITOLO PROGETTO: "LA NOSTRA SCUOLA, LUOGO DI SOCIALITÀ E DI CREATIVITÀ"

Codice identificativo progetto: ESO4.6.A4.A-FSEPN-SI-2024-140

CUP: E24D24000960007

OGGETTO: AVVISO INTERNO SELEZIONE PERSONALE PER L'INDIVIDUAZIONE DI TUTOR, PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO LA NOSTRA SCUOLA, LUOGO DI SOCIALITÀ E DI CREATIVITÀ - ESO4.6.A4.A-FSEPN-SI-2024-140 - 1ª fase I quadrimestre - periodo ottobre/dicembre 2024

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e diritto di accesso ai documenti amministrativi" e ss.mm.ii.;

VISTA la legge 15 marzo 1997 n. 59, concernente "Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa";

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, concernente il Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi della legge 15 marzo 1997, n. 59;

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche” e ss.mm.ii.;

VISTO il D.I. n. 129 del 28/08/2018 Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107, art.43-48 attività negoziale;

VISTO il Decreto Assessoriale della Regione Sicilia 7753 del 28/12/2018, concernente “Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle Istituzioni scolastiche funzionanti nel territorio della Regione siciliana”;

VISTO l’avviso pubblico **prot. n. 59369 del 19 Aprile 2024** , FSE+, *Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l’inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025, Fondo Sociale Europeo Plus.*

VISTA la delibera n. 04 del Collegio Docenti del 23 novembre 2023 di adesione agli avvisi di cui al PN “Scuola e competenze” 2021-2027 e la delibera n. 1 del Collegio dei Docenti del 24 maggio 2024 di candidatura al progetto di cui all’avviso pubblico *prot. n. 59369 del 19 aprile 2024* e di approvazione dei moduli in esso previsti;

VISTA la delibera n. 1 del Consiglio di Istituto del 06 dicembre 2023 di adesione dell’istituto agli avvisi relativi al Programma nazionale “Scuola e competenze” 2021-2027;

VISTA la candidatura n. 3249 del 24.05.2024 con la quale l’Istituto Comprensivo “Renato Guttuso” ha richiesto il finanziamento del progetto ***ESO4.6.A4.A-FSEPN-SI-2024-140 dal titolo LA NOSTRA SCUOLA, LUOGO DI SOCIALITÀ E DI CREATIVITÀ***

VISTA la lettera di autorizzazione MIM - Prot. AOOGABMI – n. 83244 del 12.06.2024 relativa all’autorizzazione del progetto dal titolo “*La nostra scuola, luogo di socialità e di creatività*” per un importo complessivo di €. 79.260,00;

VISTA la delibera n. 1 del Collegio dei docenti del 28.06.2024 di partecipazione al progetto al progetto FSE+ avviso 59369 del 19/04/2024 - Programma nazionale “Scuola e competenze” 2021-2027- “*La nostra scuola, luogo di socialità e di creatività*”;

VISTA la delibera n. 8 del Consiglio di istituto del 03.07.2024 di partecipazione al progetto FSE+ avviso 59369 del 19/04/2024 - Programma nazionale “Scuola e competenze” 2021-2027- “*La nostra scuola, luogo di socialità e di creatività*”;

VISTO il decreto di assunzione in bilancio del progetto LA NOSTRA SCUOLA, LUOGO DI SOCIALITÀ E DI CREATIVITÀ" - Codice identificativo progetto: ESO4.6.A4.A-FSEPN-SI-2024-140 - CUP: E24D24000960007 – prot. n. 12964 del 03.07.2024;

VISTI i Regolamenti (UE) n. 1303/2013 recanti disposizioni comuni sui Fondi strutturali e di investimento europei, il Regolamento (UE) n. 1301/2013 relativo al Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) e il regolamento (UE) n. 1304/2013 relativo al Fondo Sociale Europeo;

VISTO il Decreto Legislativo 31 marzo 2023 n. 36 *Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'[articolo 1 della legge 21 giugno 2022 n. 78](#), recante delega al Governo in materia di contratti pubblici*;

VISTA la nota MIUR prot. 11805 del 13.10.2016 “Fondi Strutturali di Investimento Europei (SIE) – programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020 – INFORMAZIONE E PUBBLICITÀ – Disposizioni”;

VISTA la guida illustrativa PN Scuola e competenze 2021 - 2027

VISTE le Disposizioni ed Istruzioni per l’attuazione delle iniziative cofinanziate dai FSE-FESR 2021-2027;

VISTI i Regolamenti UE e tutta la normativa di riferimento per la realizzazione del suddetto progetto;

VISTE le indicazioni del MIM per la realizzazione degli interventi;

CONSIDERATO che questo Istituto ha la necessità di avviare nel I quadrimestre dell'anno scolastico 2024/2025 (periodo ottobre/dicembre 2024) i seguenti moduli formativi previsti dal progetto:

<i>Sottoazione</i>	<i>Progetto</i>	<i>Titolo Modulo</i>	<i>N. ORE</i>
<i>ESO4.6.A4.A</i>	ESO4.6.A4.A-FSEPN-SI-2024-140	Crescere con la musica (Consapevolezza ed espressione culturale)	30
<i>ESO4.6.A4.A</i>	ESO4.6.A4.A-FSEPN-SI-2024-140	Star bene insieme in musica (Consapevolezza ed espressione culturale)	30
<i>ESO4.6.A4.A</i>	ESO4.6.A4.A-FSEPN-SI-2024-140	Racchette in azione (Ed. motoria)	30
<i>ESO4.6.A4.A</i>	ESO4.6.A4.A-FSEPN-SI-2024-140	La danza: espressione dell'anima (Ed. motoria)	60

ESO4.6.A4.A	ESO4.6.A4.A-FSEPN-SI-2024-140	Schiaccia la Noia: Volley Scolastico per Tutti! (Ed. motoria)	30
--------------------	--------------------------------------	--	-----------

VISTE le schede dei costi per singolo modulo;

PRESO ATTO che per la realizzazione del percorso formativo occorre selezionare le figure professionali indicate in oggetto, prioritariamente tra il personale interno;

VISTO il Regolamento per gli incarichi individuali ad esperti interni ed esterni adottato con delibera del Consiglio di Istituto n. 1 del 26 aprile 2023 (prot. 6706 del 26 aprile 2023)

EMANA

Il **presente avviso interno** avente per oggetto la selezione, mediante procedura comparativa di curricula, di:

- a) Tutor per singolo modulo

Il presente Avviso è rivolto al PERSONALE INTERNO dell'Istituto.

Art. 1 – Interventi previsti

Le attività previste riguarderanno i moduli formativi indicati nella seguente tabella:

Progetto: "LA NOSTRA SCUOLA, LUOGO DI SOCIALITÀ E DI CREATIVITÀ"				
Titolo modulo e Attività	Ore	Destinatari	Figure Professionali richieste	Compenso
<p>Titolo: Crescere con la musica</p> <p>Il progetto nasce dall'intenzione di proporre percorsi di pratica musicale nella scuola primaria, nell'ottica di favorire la verticalizzazione dei curricula musicali e di valorizzare e potenziare le attività già avviate all'interno della scuola secondaria con i percorsi ad indirizzo musicale.</p> <p>L'obiettivo del modulo è sviluppare una formazione musicale per gli alunni della scuola primaria, intesa come arricchimento al curricolo tradizionale e opportunità fondamentale per quei bambini che manifestano un talento musicale precoce, aiutandoli e valorizzandoli prima del percorso alla scuola secondaria. In questo modo si accrescerà il livello di formazione di base per tutti gli alunni e si accompagnerà più agevolmente la crescita di future eccellenze, elevando al tempo stesso in un circolo virtuoso la qualità delle future classi della secondaria.</p> <p>In un contesto di gruppo si perseguirà il raggiungimento di una competenza musicale generale fondata su: l'apprendimento di un elementare livello di tecnica strumentale e di lettura musicale, attraverso il metodo ORFF; la conoscenza delle caratteristiche fondamentali dei quattro strumenti proposti nei nostri percorsi ad indirizzo musicale (pianoforte, violino, sassofono e flauto traverso); le tecniche di base dell'utilizzo dello strumento</p>	30	20 alunni della scuola primaria	n. 1 Tutor con competenze specifiche	30 euro/h lordo stato

<p>(postura, diteggiature, respirazione); l'esecuzione di semplici brani solistici e d'insieme; l'uso dello strumento come accompagnamento al canto; la consapevolezza corporea (body percussion).</p> <p>Verifica e valutazione: iniziale/intermedia/finale. Si baserà su frequenza, motivazione, impegno, interazione, ricaduta nelle attività curriculari.</p> <p>Al termine del corso gli alunni dovranno essere in grado di aver appreso gli elementi/nozioni basilari della musica a partire dalla percezione ritmica di base, ascolto e intonazione fino all'esecuzione di un brano facile per musica di insieme. Si prevede un saggio finale.</p> <p>La scuola può contare su un numero sufficiente di strumenti già in possesso dell'Istituto.</p> <p>Per favorire la frequenza e la fruizione agevole da parte dell'utenza, per il corso si richiede il servizio mensa, anche per offrire la possibilità di ulteriori momenti aggregativi e socializzanti.</p>				
<p>Titolo del modulo: Star bene insieme in musica</p> <p>Il percorso formativo si prefigge di avvicinare gli alunni alla musica e al piacere di far musica insieme, attraverso attività nelle quali le attitudini musicali, presenti nei ragazzi, vengano attivate ed esercitate. La musica, quale linguaggio universale offre occasioni di accoglienza ed inclusione e, attraverso la funzione emotivo-affettiva, induce nell'alunno l'introspezione emotiva e l'esternazione del proprio sentire.</p> <p>Attraverso lo studio della chitarra classica e delle percussioni (strumenti in possesso dell'Istituto), si vuole offrire ai ragazzi la possibilità di sfruttare le proprie potenzialità e di impegnare il proprio tempo libero in un'attività che li coinvolga direttamente e che risulti particolarmente efficace per i processi di socializzazione.</p> <p>Il corso base di chitarra e percussioni (strumenti aggiuntivi rispetto a quelli già inclusi nei percorsi ad indirizzo musicale attivi nell'Istituto), costituisce ampliamento dell'offerta formativa rivolto a tutti gli alunni della scuola secondaria di primo grado, inclusi gli alunni iscritti ai percorsi ad indirizzo musicale, per arricchire le competenze musicali.</p> <p>Obiettivi del modulo saranno:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. accrescere le capacità di attenzione e ascolto; 2. sviluppare consapevolezza delle percezioni di suono, quiete e silenzio 3. favorire la socializzazione e le relazioni interpersonali 4. sviluppare le capacità di partecipare alla produzione sonora di gruppo, rispettandone le dinamiche 5. sapere riprodurre ritmi e sequenze ritmiche con l'uso degli strumenti a percussione 6. acquisire elementi di base per suonare la chitarra classica <p>Contenuti: nozioni elementari sulla lettura del pentagramma, lezioni elementari di solfeggio, ascolto ed esecuzione di semplici brani musicali.</p> <p>In un contesto di gruppo, pertanto, si perseguirà il raggiungimento di una competenza musicale generale fondata su: riconoscimento e descrizione degli elementi fondamentali della sintassi musicale, riconoscimento e descrizione di generi musicali, forme elementari e semplici condotte compositive, capacità di esecuzione e ascolto.</p>	<p>30</p>	<p>20 alunni della scuola secondaria di I grado</p>	<p>n. 1 Tutor con competenze specifiche</p>	<p>30 euro/h lordo stato</p>

<p>Metodologia: attività laboratoriali attraverso lezioni di gruppo o in piccoli gruppi, lavorando su motivazione, tecnica, passione, cultura musicale, educazione all'orecchio, teoria e creatività; gioco come approccio alla musica con manipolazione di suoni e ritmi; metodo ORFF; body percussion.</p> <p>Verifica e valutazione: iniziale/intermedia/finale. Si baserà su frequenza, motivazione, impegno, interazione, ricaduta nelle attività curriculari.</p> <p>Trattandosi di un corso base non sono richieste, né sono necessarie, conoscenze specifiche sia di teoria musicale che d'uso dello strumento.</p> <p>Al termine del corso gli alunni dovranno avere appreso gli elementi/nozioni basilari della musica a partire dalla percezione ritmica di base, dall'ascolto e dall'intonazione fino all'esecuzione di un brano facile di musica di insieme. Si prevede un saggio finale.</p> <p>La scuola può contare su un numero sufficiente di chitarre e di strumenti a percussione già in possesso dell'Istituto e su professionalità interne qualificate e competenti.</p>				
Titolo del modulo: Racchette in azione				
<p>Nel mondo dello sport le racchette sono strumenti di potenza, precisione e agilità. Il modulo, dedicato alle discipline di racchetta, si prefigge di esplorare il fascino di sport come il tennis, il ping pong, il badminton e altri simili. Attraverso l'allenamento, la competizione e la passione, ci si immergerà in un mondo di movimento, strategia e divertimento.</p> <p>Gli sport con la racchetta offrono numerosi benefici sia per il corpo che per la mente, vantaggi specifici delle discipline di racchetta sono:</p> <p>Tennis: il tennis coinvolge tutto il corpo, richiedendo agilità, destrezza e coordinazione. Oltre a rafforzare i muscoli, migliora l'efficienza cardiocircolatoria e stimola le abilità cognitive. Inoltre, giocare a tennis è un modo per sfidarsi, migliorarsi e vivere emozioni sul campo.</p> <p>Ping Pong (Tennis da Tavolo): il ping pong è divertente, coinvolge rapidi movimenti e migliora la coordinazione oculo-manuale.</p> <p>Badminton: grazie al volano, il badminton lavora sui muscoli e migliora la forza e la resistenza. È un'ottima attività per coinvolgere tutto il corpo.</p> <p>In sintesi, gli sport con la racchetta offrono una combinazione di esercizio fisico, strategia e divertimento, contribuendo al benessere complessivo.</p> <p>Obiettivi del progetto sono:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Migliorare le abilità di gioco, come il servizio, la risposta e il controllo della palla, attraverso l'allenamento costante. 2. Migliorare la forma fisica, la coordinazione oculo-manuale, la percezione spazio-temporale e la concentrazione; 3. Promuovere lo spirito sportivo 4. Collaborare per il raggiungimento di obiettivi comuni valorizzando le differenze 5. Distinguere le modalità attraverso le quali l'attività fisica contribuisce al mantenimento della salute e del benessere 6. Favorire l'inclusione e l'aggregazione sociale e il rispetto delle regole <p>Le Metodologie utilizzate saranno:</p>	<p>30</p>	<p>20 alunni della scuola secondaria di I grado</p>	<p>n. 1 Tutor con competenze specifiche</p>	<p>30 euro/h lordo stato</p>

<p>Lezioni tecniche: lezioni pratiche per imparare le basi delle diverse discipline di racchetta. Allenamento specifico: esercizi mirati per migliorare la forza, la velocità e la precisione. Approccio ludico: le sessioni di allenamento saranno progettate per essere divertenti, con giochi e attività che mantengono alta l'attenzione; Apprendimento progressivo: introduzione graduale delle regole e delle tecniche della pallavolo, partendo dalle basi fino ad arrivare a concetti più complessi; Feedback costruttivo: incoraggiare i ragazzi con feedback positivi e costruttivi, aiutandoli a migliorare senza scoraggiarsi; Partecipazione attiva: coinvolgere tutti i bambini, indipendentemente dal livello di abilità, per assicurare che ognuno si senta incluso e valorizzato; Riflessione e discussione: dopo ogni sessione, dedicare del tempo per riflettere sull'esperienza di gioco e discutere ciò che è stato imparato; Contenuti e attività: esplorazione delle diverse discipline conoscenza dei fondamentali di gioco delle diverse discipline di racchetta scoprendo le loro regole, le tecniche di gioco e le loro peculiarità (dritto, rovescio, servizio, volée, controllo della palla); competizioni amichevoli: tornei e sfide tra gli studenti per mettere alla prova le loro abilità e promuovere lo spirito sportivo. Verifica e valutazione: iniziale/intermedia/finale. Si baserà su frequenza, motivazione, impegno, interazione, ricaduta nelle attività curriculari</p>				
<p>Titolo del modulo: La danza: espressione dell'anima La danza è un linguaggio universale che permette di esprimere emozioni, connettersi con gli altri e scoprire nuove sfaccettature di noi stessi. Il modulo di danza sportiva consentirà agli alunni di immergersi in questo mondo affascinante, esplorando movimenti, ritmi e stili diversi. Attraverso la danza, gli alunni impareranno a coordinare il corpo, a seguire il ritmo della musica e a comunicare senza parole. Ogni passo, ogni gesto, ogni movimento sarà un'opportunità per esprimere la loro creatività e la loro passione. I benefici della danza sportiva sono molteplici e coinvolgono sia il corpo che la mente. Ecco alcuni vantaggi: miglioramento fisico: la danza sportiva è un'attività fisica completa che coinvolge tutti i gruppi muscolari., migliora la resistenza, la forza, la flessibilità e la coordinazione; salute cardiovascolare: ballare aumenta la frequenza cardiaca e migliora la circolazione sanguigna, contribuendo alla salute del cuore; gestione dello stress: la danza è un ottimo modo per rilassarsi e liberare lo stress accumulato, durante la danza, il cervello rilascia endorfine, che migliorano l'umore; creatività ed espressione: la danza permette di esprimere emozioni e creatività attraverso il movimento del corpo, è un'arte che consente di comunicare senza parole; socializzazione: partecipare a lezioni di danza sportiva offre l'opportunità di incontrare nuove persone e creare legami con gli altri ballerini.</p>	<p>60</p>	<p>20 alunni della scuola secondaria di I grado</p>	<p>n. 1 Tutor con competenze specifiche</p>	<p>30 euro/h lordo stato</p>

<p>disciplina e concentrazione: la pratica regolare richiede disciplina e concentrazione, imparare coreografie complesse sviluppa la memoria e la concentrazione. divertimento: ballare è divertente! È un modo piacevole per tenersi attivi e godersi il momento. In sintesi, la danza sportiva va oltre l'esercizio fisico ed è un'esperienza completa che arricchisce la vita di chiunque la pratichi. Obiettivi del percorso formativo saranno: 1. Sviluppo fisico e coordinazione: migliorare la forma fisica, la resistenza e la coordinazione attraverso l'allenamento regolare e specifico per la danza sportiva. 2. Espressione creativa: potenziare la creatività attraverso l'esplorazione di movimenti, stili e coreografie. 3. Promuovere l'Inclusione: creare un ambiente in cui tutti gli studenti si sentano accolti e partecipino attivamente, indipendentemente dal livello di abilità. 4. Distinguere le modalità attraverso le quali l'attività fisica contribuisce al mantenimento della salute e del benessere 5. Favorire l'inclusione e l'aggregazione sociale e il rispetto delle regole. Metodologie: lezioni teoriche sui fondamentali della danza sportiva; lezioni pratiche: lezioni di danza regolari per apprendere e perfezionare le tecniche di base; coreografie di gruppo che coinvolgano tutti gli studenti. E inoltre: apprendimento progressivo: introduzione graduale delle regole e delle tecniche della danza sportiva, partendo dalle basi fino ad arrivare a concetti più complessi; feedback costruttivo: incoraggiare i ragazzi con feedback positivi e costruttivi, aiutandoli a migliorare senza scoraggiarsi; partecipazione attiva: coinvolgere gli studenti, indipendentemente dal livello di abilità, per assicurare che ognuno si senta incluso e valorizzato; riflessione e discussione: dopo ogni sessione, dedicare del tempo per riflettere sull'esperienza di gioco e discutere ciò che è stato imparato; Contenuti e attività: fondamentali della danza sportiva; giochi di gioco-danza; esercizi fisici di coordinazione con e senza base musicale; danza a squadre; creazione coreografie; esibizione durante gli eventi scolastici. Verifica e valutazione: iniziale/intermedia/finale. Si baserà su frequenza, motivazione, impegno, interazione, ricaduta nelle attività curriculari</p>				
<p>Titolo del modulo: Schiaccia la Noia: Volley Scolastico per Tutti! Il modulo propone un'attività entusiasmante che mira a introdurre il gioco della pallavolo nella scuola primaria, offrendo ai bambini un'opportunità di imparare e divertirsi attraverso lo sport. Nel Minivolley (o minipallavolo) confluiscono e si amalgamano gli schemi motori statici e dinamici, le capacità condizionali, le capacità coordinative, gli aspetti della sfera cognitiva e quelli emozionali. Essi concorrono tutti insieme a conseguire nuove abilità motorie e a determinare il comportamento motorio-relazionale che rappresenta una delle forme di espressione e di comunicazione della personalità dell'allievo. Obiettivi del progetto sono:</p>	<p>30</p>	<p>20 alunni della scuola primaria</p>	<p>n. 1 Tutor con competenze specifiche</p>	<p>30 euro/h lordo stato</p>

<p>1. promuovere l'attività fisica tra i bambini in età scolare; 2. insegnare le basi della pallavolo in modo divertente e interattivo; 3. favorire lo spirito di squadra e la collaborazione tra i giovani studenti; 4. combattere la sedentarietà e stimolare un sano stile di vita.</p> <p>Per il modulo Schiaccia la Noia: Volley Scolastico per Tutti! sarà utilizzata una metodologia incentrata sul gioco e sull'apprendimento esperienziale che si baserà sui seguenti aspetti:</p> <p>approccio ludico: le sessioni di allenamento saranno progettate per essere divertenti, con giochi e attività che mantengono alta l'attenzione dei bambini; apprendimento progressivo: introduzione graduale delle regole e delle tecniche della pallavolo, partendo dalle basi fino ad arrivare a concetti più complessi; feedback costruttivo: incoraggiare i bambini con feedback positivi e costruttivi, aiutandoli a migliorare senza scoraggiarsi; partecipazione attiva: coinvolgere tutti i bambini, indipendentemente dal livello di abilità, per assicurare che ognuno si senta incluso e valorizzato; riflessione e discussione: dopo ogni sessione, dedicare del tempo per riflettere sull'esperienza di gioco e discutere ciò che è stato imparato.</p> <p>contenuti e attività: fondamentali di gioco; coordinazione oculo manuale e percezione spazio-tempo; controllo palla; corporeità: schemi motori statici e dinamici; equilibrio: correre e lanciare, giochi liberi, giochi di regole; mini competizioni.</p> <p>La metodologia è progettata per essere inclusiva, educativa e stimolante, garantendo che i bambini non solo imparino a giocare a pallavolo, ma sviluppino anche amore per lo sport e per l'attività fisica in generale.</p> <p>I Benefici dell'attività proposta saranno: miglioramento della coordinazione motoria e delle capacità fisiche, sviluppo delle abilità sociali come la comunicazione e il lavoro di squadra, incremento della fiducia in sé e dell'autostima attraverso il superamento delle sfide sportive; divertimento assicurato in un ambiente sicuro e supportivo.</p> <p>Verifica e valutazione: iniziale/intermedia/finale. Si baserà su frequenza, motivazione, impegno, interazione, ricaduta nelle attività curriculari.</p> <p>Il modulo Schiaccia la Noia: Volley Scolastico per Tutti! è quindi un'iniziativa completa che non solo introduce i bambini alla pallavolo ma li aiuta a crescere in tutti gli aspetti della vita, in linea con il PTOF di Istituto e il Piano di Miglioramento nell'ottica dell'adozione di corretti stili di vita e di educazione al benessere.</p>				

Art. 2 – Figure professionali richieste

Il presente avviso è destinato alla selezione delle seguenti figure professionali:

Il TUTOR con i seguenti compiti:

Il tutor ha come compito essenziale quello di facilitare i processi di apprendimento degli allievi e di collaborare con gli esperti nella conduzione delle attività dell'azione. In tutti i casi è indispensabile una specifica competenza relativa ai contenuti del modulo.

All'interno del suo tempo di attività, il tutor svolge compiti di coordinamento fra le diverse risorse umane che partecipano all'azione e compiti di collegamento generale con la didattica istituzionale. Partecipa con gli esperti alla valutazione/certificazione degli esiti formativi degli allievi.

I tutor selezionati ed eventualmente incaricati sono tenuti a:

- collaborare con l'esperto nel percorso formativo di riferimento nella realizzazione del piano progettuale; partecipare agli incontri per la realizzazione, l'organizzazione dei progetti formativi presso l'istituto
- predisporre, in collaborazione con l'esperto, una programmazione dettagliata dei contenuti dell'intervento;
- curare che nel registro didattico vengano annotate le presenze e le firme dei partecipanti, degli esperti e la propria, l'orario di inizio e fine della lezione;
- accertare l'avvenuta compilazione della scheda allievo, la stesura e la firma del patto formativo;
- segnalare in tempo reale se il numero dei partecipanti scende a meno di 9 unità per due incontri consecutivi;
- curare il monitoraggio fisico del corso, contattando gli alunni in caso di assenza ingiustificata;
- interfacciarsi con gli esperti che svolgono azione di monitoraggio o di bilancio di competenza, accertando che l'intervento venga effettuato;
- mantenere il contatto con i Consigli di Classe di appartenenza dei corsisti per monitorare la ricaduta dell'intervento sul curricolare;
- occuparsi di inserire tutti i dati relativi al corso e agli allievi all'interno della Piattaforma SIF2127
- caricare a sistema il modulo nel portale contenente i dati anagrafici e l'informativa per il consenso dei corsisti, che dovrà essere firmato dal genitore e non potrà essere revocato per l'intera durata del percorso formativo e solo dopo tale adempimento, l'alunno potrà essere ammesso alla frequenza;
- gestire in modo integrale e autonomo la piattaforma di gestione del progetto Programma Nazionale 21-27 Scuola e Competenze FSE+; si fa presente che in base alle nuove direttive dell'autorità di gestione, la piattaforma deve essere aggiornata tempestivamente e in modo preciso da parte del tutor che deve necessariamente possedere adeguate competenze informatiche pena esclusione anche in corso d'opera;
- ✚ dovrà, inoltre accedere con la propria password al sito dedicato, entrare nella struttura del corso di competenze ed inserire:
 - a) competenze specifiche (obiettivi operativi)
 - b) fasi del progetto (Test di ingresso, didattica, verifica)
 - c) metodologie, strumenti, luoghi

d) eventuali certificazioni esterne (TIC, Inglese: finanziate)

- relazionare circa le proprie attività (produrre una relazione finale sull'intervento svolto ed una scheda analitica delle competenze acquisite da ciascun allievo), comprendente su supporto digitale i materiali prodotti ed i lavori svolti;
- inserire nel sistema di Monitoraggio e Gestione i dati di propria competenza;
- curare che ciascun atto formale di propria competenza riporti in intestazione il logo individuato da questa Istituzione scolastica per la realizzazione delle azioni inerenti al Piano integrato.

Art. 3 – Requisiti di ammissione e griglia valutazione

In ottemperanza al Regolamento che disciplina le modalità di conferimento di incarichi al personale interno ed esterno, così come approvato dal Consiglio di Istituto, i requisiti di ammissione sono quelli indicati nell'**Allegato B**

Condizioni di ammissibilità

Possono presentare domanda di disponibilità al conferimento di incarichi coloro che

- + possiedono i titoli di accesso previsti dal seguente avviso
- + presentano domanda nei tempi e nei modi previsti dal presente bando;
- + possiedono adeguate competenze tecnologiche funzionali alla gestione on-line della misura assegnata
- + possiedono il titolo di studio eventualmente richiesto dalla specifica misura

Art. 4. - Periodo di svolgimento delle attività ed assegnazione dell'incarico

I moduli verranno svolti, presumibilmente, **a partire dal mese di ottobre 2024** e dovranno essere completati **entro dicembre 2024**. La partecipazione alla selezione comporta l'accettazione, da parte del candidato, **ad assicurare la propria disponibilità in tale periodo**.

L'assegnazione degli incarichi avverrà per singoli moduli in relazione ai curricula dei candidati.

Art. 5 – Modalità e termini di partecipazione

L'istanza di partecipazione, **redatta ESCLUSIVAMENTE** sugli appositi modelli (**All. A – istanza di partecipazione; All. B – scheda di autovalutazione**) **firmata in calce** e con allegati il curriculum vitae in formato europeo e la fotocopia di un documento di riconoscimento (**il curriculum deve essere presentato in apposito file e tutti i documenti devono necessariamente essere in formato.pdf**), **pena l'esclusione**, deve essere presentata tramite posta elettronica ordinaria (PEO) o certificata (PEC) all'indirizzo **paic86000d@istruzione.it** o **paic86000d@pec.istruzione.it**

La domanda dovrà pervenire entro e non oltre le ore 14:00 del giorno 07 ottobre 2024.

Sull'oggetto della e-mail dovrà essere indicato il mittente e la dicitura "ISTANZA SELEZIONE TUTOR - Programma Nazionale Scuola e competenze PN 21/27 FSE + "La nostra scuola, luogo di socialità e di creatività" – Modulo:(scrive il titolo del/i modulo/i per cui si intende partecipare)".

Non saranno prese in considerazione domande incomplete o pervenute oltre la data di scadenza del bando, anche se i motivi del ritardo sono imputabili ad errato invio e/o ricezione della e-mail.

Non saranno esaminate domande pervenute tramite modulistica DIVERSA da quella allegata al bando.

La domanda di partecipazione alla selezione deve contenere:

- I dati anagrafici
- L'indicazione dei recapiti telefonici e di una casella e-mail personale valida e funzionante per il recapito delle credenziali per l'accesso alla piattaforma e delle comunicazioni di servizio
- La descrizione del titolo di studio
- La descrizione dei titoli posseduti in riferimento alla tabella (compilare solo la tabella di interesse)

e deve essere corredata da:

- Curriculum vitae, secondo il modello europeo, sia in formato cartaceo che digitale, sul quale siano riportati dettagliatamente e per sezione i titoli previsti nella Griglia Valutazione Titoli;
- Dichiarazione di veridicità delle dichiarazioni rese;
- Dichiarazione conoscenza e uso della piattaforma nuovo sistema informativo per la gestione dei Fondi strutturali e di investimento europei, ciclo di programmazione 2021-2027 SIF 2127;
- Dichiarazione di insussistenza di incompatibilità.

Saranno cause tassative di esclusione:

- 1) Istanza di partecipazione pervenuta oltre il termine o con mezzi non consentiti
- 2) Curriculum Vitae non in formato europeo
- 3) Curriculum Vitae non contenente le dichiarazioni relative agli art.38-46 del DPR 445/00, e l'autorizzazione al trattamento dei dati personali
- 4) Omissione anche di una sola firma sulla documentazione
- 5) Documento di identità scaduto o illeggibile
- 6) Curriculum vitae non numerato secondo **quanto di seguito indicato**
- 7) Scheda valutazione titoli non riportante il rispettivo numero del curriculum secondo **quanto di seguito indicato**
- 8) Requisiti di ammissione mancanti o non veritieri

Sul modello, i candidati dovranno dichiarare, **a pena di esclusione**, di conoscere e di accettare le seguenti condizioni:

- Partecipare, su esplicito invito del Dirigente, alle riunioni di organizzazione del lavoro per fornire e/o ricevere informazioni utili ad ottimizzare lo svolgimento delle attività;

- Concorrere alla definizione della programmazione didattica delle attività ed alla definizione dei test di valutazione della stessa;
- Concorrere alla scelta del materiale didattico o predisporre apposite dispense di supporto all'attività didattica;
- Concorrere, nella misura prevista dagli appositi regolamenti, alla registrazione delle informazioni riguardanti le attività svolte in aula e la valutazione delle stesse sulla piattaforma ministeriale per la gestione dei progetti;
- Svolgere le attività didattiche nei diversi Plessi dell'Istituto;
- Redigere e consegnare, a fine attività, su apposito modello, la Relazione sul lavoro svolto.

Non sono ammessi curricula scritti a mano.

Si procederà a valutazione anche in presenza di una sola domanda ritenuta valida per il modulo richiesto.

Il Curriculum Vitae deve essere numerato in ogni titolo, esperienza o formazione, per cui si richiede l'attribuzione di punteggio, e i numeri che lo contraddistinguono devono essere riportati nella scheda di autovalutazione allegato.

Si precisa che, sulla base di quanto espresso in sede di contrattazione integrativa di Istituto **“Criteri generali per la ripartizione del fondo dell'Istituzione scolastica”**, *In riferimento all'attuazione dei progetti PON, la partecipazione del personale qualificato, acquisita tramite l'emissione di specifici bandi e comparazione dei curricula, prevede criteri specifici:*

a. disponibilità degli interessati

b. possesso di competenze specifiche acquisite: titoli ed esperienze professionali coerenti con l'incarico da attribuire;

c. attribuzione dell'incarico al candidato più piccolo d'età, in caso di parità di punteggio.

Il punteggio verrà attribuito tramite comparazione dei curricula in riferimento alla scheda di attribuzione dei punteggi allegata all'avviso di candidatura, con indicazione del relativo punteggio

Per il personale interno, si prevede l'assegnazione dell'incarico a non più di n. 2 moduli per relativo progetto per ogni avviso. Il personale, pertanto, potrà presentare diverse candidature, indicando l'ordine di preferenza, ma si attribuiranno non più di due incarichi, a meno di assenze di candidature in numero sufficiente a ricoprire i ruoli di cui al bando.

Art. 6 - Valutazione comparativa e pubblicazione della graduatoria

La valutazione comparativa sarà effettuata dalla commissione nominata dal Dirigente scolastico.

La valutazione verrà effettuata tenendo unicamente conto di quanto dichiarato nel curriculum vitae in formato europeo e nel modello di autovalutazione (All. B).

Saranno valutati esclusivamente i titoli acquisiti, le esperienze professionali e i servizi già effettuati alla data di scadenza del presente Avviso e l'attinenza dei titoli dichiarati a quelli richiesti deve essere esplicita e diretta. Gli esiti della

valutazione saranno pubblicati sul sito web della Scuola www.icguttuso.edu.it, nonché in Albo Pretorio e nell'apposita sezione di Amministrazione Trasparente raggiungibile attraverso il link <https://trasparenza-pa.net/?codcli=SC12941&node=215833>

La pubblicazione ha valore di notifica agli interessati che, nel caso ne ravvisino gli estremi, potranno produrre reclamo entro gg. 5 dalla pubblicazione. Trascorso tale termine, la graduatoria diventerà definitiva. In caso di reclamo il Dirigente Scolastico esaminerà le istanze e, eventualmente, apporterà le modifiche in fase di pubblicazione della graduatoria definitiva. L'aspirante dovrà assicurare la propria disponibilità per l'intera durata dei Moduli. In caso di rinuncia alla nomina, da presentarsi entro due giorni dalla comunicazione di avvenuta aggiudicazione del bando, si procederà alla surroga.

In caso di parità di punteggio, si adotteranno i seguenti criteri:

-Candidato più giovane

-Sorteggio

Inoltre, nella valutazione delle domande dei tutor e per la conseguente stesura della graduatoria sarà data precedenza, in caso di parità di punteggio, prime dei due criteri sopra indicati, ai candidati con insegnamento dello stesso ambito del modulo di riferimento.

Art. 7. Incarichi e compensi

Gli incarichi definiranno il numero degli interventi in aula (per gli esperti), la sede, gli orari, le scadenze relative alla predisposizione dei materiali di supporto alla formazione ed il compenso.

Per lo svolgimento degli incarichi conferiti, sono stabiliti i seguenti compensi orari:

Figura professionale	Ore	Compenso orario Lordo onnicomprensivo
Tutor	Come da tabella indicata all'art. 1	€ 30,00 onnicomprensivo

L'attribuzione avverrà attraverso provvedimenti di incarico direttamente con il docente prescelto.

Il trattamento economico previsto dal Piano Finanziario autorizzato sarà corrisposto a conclusione del progetto previo espletamento da parte dell'incaricato di tutti gli obblighi specificati dal contratto di cui sopra, a seguito di presentazione relazione sul lavoro svolto e, comunque, solo a seguito dell'effettiva erogazione dei Fondi Comunitari, cui fa riferimento l'incarico, da parte del MIM.

La durata del contratto sarà determinata in ore effettive di prestazione lavorativa.

Art. 8. Trattamento dei dati personali

Con riferimento al trattamento di dati personali, ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 e del d.lgs. 30 giugno 2003, n. 196, si forniscono le seguenti informazioni:

Titolare del trattamento dei dati

Titolare del trattamento dei dati è l'Istituzione scolastica "Renato Guttuso", con sede in Carini alla Via Ischia n. 2, in persona del legale rappresentante pro-tempore Dirigente Scolastico Valeria La Paglia alla quale ci si potrà rivolgere per esercitare i diritti degli interessati, scrivendo all'indirizzo PEC: paic86000d@pec.istruzione.it.

Responsabile della protezione dei dati

Il Responsabile della Protezione dei Dati (RPD) dell'Istituzione scolastica è stato individuato, nel Dott. Renato Narcisi di Netsense s.r.l. raggiungibile al seguente indirizzo e-mail: info@netsenseweb.com.

Base giuridica del trattamento

Esecuzione di un compito di interesse pubblico o connesso all'esercizio di pubblici poteri di cui è investito il titolare del trattamento, ai sensi dell'art. 6, lett. e), del Regolamento (UE) 2016/679 e dall'art. 2-ter del d.lgs. n. 196/2003.

Tipi di dati trattati e finalità del trattamento

I dati personali (a titolo esemplificativo, nome, cognome, data di nascita, codice fiscale), forniti dai partecipanti al presente Avviso, o comunque acquisiti a tal fine, sono raccolti e conservati per le finalità connesse all'Avviso stesso e ai soli fini dell'espletamento di tutte le fasi della procedura per la selezione di incarichi individuali.

Obbligo di conferimento dei dati

Il conferimento di tali dati è obbligatorio, pena l'impossibilità di dare corso alla domanda di partecipazione.

Modalità del trattamento

Il trattamento dei dati personali è realizzato, con modalità prevalentemente informatiche e telematiche, mediante operazioni di raccolta, registrazione, organizzazione, conservazione, consultazione, estrazione, utilizzo, comunicazione, diffusione (ove prevista) nonché cancellazione e distruzione dei dati.

Destinatari del trattamento

Il trattamento dei dati è svolto dai soggetti autorizzati di questo Istituto scolastico, che agisce sulla base di specifiche istruzioni fornite in ordine a finalità e modalità del trattamento medesimo.

Conservazione dei Dati

I dati saranno conservati per il periodo di tempo necessario per il conseguimento delle finalità per le quali sono raccolti o successivamente trattati conformemente a quanto previsto dagli obblighi di legge.

Diritti degli interessati

Gli interessati hanno il diritto di ottenere dall'Istituzione scolastica, nei casi previsti, l'accesso ai propri dati personali, la rettifica, la portabilità o la cancellazione degli stessi, la limitazione del trattamento che li riguarda o di opporsi al trattamento (artt. 15 e ss. del Regolamento (UE) 2016/679), presentando istanza all'Istituzione scolastica, Titolare del trattamento, agli indirizzi sopra indicati.

Diritto di reclamo

Gli interessati che ritengono che il trattamento dei dati personali a loro riferiti avvenga in violazione di quanto previsto dal Regolamento (UE) 2016/679 hanno il diritto di proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali,

come previsto dall'art. 77 del Regolamento stesso, o di adire le vie legali nelle opportune sedi giudiziarie, ai sensi dell'art. 79 del Regolamento medesimo.

Trasferimento dei dati personali in Paesi terzi

I dati personali non saranno trasferiti verso paesi terzi o organizzazioni internazionali.

Processo decisionale automatizzato

Il titolare non adotta alcun processo decisionale automatizzato compresa la profilazione di cui all'art. 22, paragrafi 1 e 4 del Regolamento (UE) 2016/679.

Art. 9 – Responsabile del progetto

Ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs 36/2023, viene nominato Responsabile del Progetto il Dirigente Scolastico Valeria La Paglia

Art. 10 – Pubblicizzazione della procedura di selezione

Il presente Avviso è pubblicato sull'albo on line dell'Istituzione scolastica, nonché sulla sezione Amministrazione Trasparente del sito istituzionale, attraverso il sito web www.icguttuso.edu.it.

Art. 11 – Rinvio all'art. 53 del Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165

Per quanto non espressamente previsto dal presente Avviso, si rinvia al Decreto Legislativo n. 165 del 2001, al codice civile e alle altre norme vigenti.

**Il Dirigente Scolastico
Valeria La Paglia**

ALLEGATO A

Istanza di partecipazione alla selezione di Tutor del *Programma Nazionale "Scuola e competenze" 2021/2027. FSE +*
"La nostra scuola, luogo di socialità e di creatività"

Al Dirigente Scolastico
I.C. "Renato Guttuso"

Il/la sottoscritto/a _____ nato/a a _____

il _____ codice fiscale _____

residente a _____ via _____ n. _____

recapito tel. _____ recapito cell. _____

indirizzo e-mail _____ PEC _____

in servizio presso _____ con la qualifica di _____

CHIEDE

Di partecipare alla selezione per l'attribuzione dell'incarico di

- TUTOR

per i seguenti moduli

MODULO RICHIESTO (contrassegnare con numero di preferenza i moduli richiesti nella colonna a destra)		
CRESCERE CON LA MUSICA		
STAR BENE INSIEME IN MUSICA		
RACCHETTE IN AZIONE		
LA DANZA: ESPRESSIONE DELL'ANIMA		
SCHIACCIA LA NOIA: VOLLEY SCOLASTICO PER TUTTI!		
CRESCERE CON LA MUSICA		
STAR BENE INSIEME IN MUSICA		

A tal fine, consapevole della responsabilità penale e della decadenza da eventuali benefici acquisiti. Nel caso di dichiarazioni mendaci,
dichiara sotto la propria responsabilità quanto segue:

- di aver preso visione delle condizioni previste dal bando
 di essere in godimento dei diritti politici
 di non aver subito condanne penali ovvero di avere i seguenti provvedimenti penali *ovvero*

di non avere procedimenti penali pendenti, ovvero di avere i seguenti procedimenti penali pendenti:

- di impegnarsi a documentare puntualmente tutta l'attività svolta
 di essere disponibile ad adattarsi al calendario definito

- di non essere in alcuna delle condizioni di incompatibilità con l'incarico previsti dalla norma vigente
- di avere la competenza informatica l'uso della piattaforma on line del nuovo sistema informativo per la gestione dei Fondi strutturali e di investimento europei, ciclo di programmazione 2021-2027 SIF 2127

Dichiara altresì di conoscere ed accettare le seguenti condizioni:

- partecipare, su esplicito invito del Dirigente, alle riunioni di organizzazione del lavoro per fornire e/o ricevere informazioni utili ad ottimizzare lo svolgimento delle attività;
- concorrere alla definizione della programmazione didattica delle attività ed alla definizione dei test di valutazione della stessa;
- concorrere alla scelta del materiale didattico o predisporre apposite dispense di supporto all'attività didattica;
- concorrere, nella misura prevista dagli appositi regolamenti, alla registrazione delle informazioni riguardanti le attività svolte in aula e la valutazione delle stesse sulla piattaforma ministeriale per la gestione dei progetti;
- svolgere le attività didattiche nei diversi Plessi dell'Istituto;
- redigere e consegnare, a fine attività, su apposito modello, la Relazione sul lavoro svolto.

Data _____ firma _____

ALLEGA ALLA PRESENTE

- Allegato B (griglia di valutazione)
- Curriculum Vitae
- Documento di identità in fotocopia

N.B.: **La domanda priva degli allegati e non firmati non verrà presa in considerazione**

Il/la sottoscritt*, ai sensi del Decreto Legislativo n. 196 del 2003 e ss.mm.ii, nonché del GDPR Regolamento Europeo n. 679/2016, autorizza PIC "Renato Guttuso" al trattamento dei dati contenuti nella presente autocertificazione esclusivamente nell'ambito e per i fini istituzionali della Pubblica Amministrazione

Data _____ firma _____

ALLEGATO B Griglia di valutazione FIGURE PROFESSIONALI – Tutor

Programma Nazionale “Scuola e competenze” 2021/2027. FSE +

Requisiti di ammissione: la laurea non costituisce titolo di accesso ma comporta punteggio nella sezione titoli culturali			n. riferimento del curriculum	da compilare a cura del candidato	da compilare a cura della commissione
TITOLI CULTURALI *	Punti max	Note			
1) Laurea magistrale, specialistica o vecchio ordinamento coerente con l'area di intervento	10	Voto finale fino a 100: 6 punti Voto finale 101-105: 7 punti Voto finale 106-108: 8 punti Voto finale 109-110: 9 punti Voto finale 110 e lode: 10 punti			
2) Laurea Triennale coerente con l'area di intervento (in alternativa al punteggio di cui ai punti nn. 1 e 3 – si valuta il titolo superiore)	7	Voto finale fino a 100: 3 punti Voto finale 101-105: 4 punti Voto finale 106-108: 5 punti Voto finale 109-110: 6 punti Voto finale 110 e lode: 7 punti			
3) Diploma coerente con l'area di intervento (in alternativa al punteggio di cui ai punti 1 e 2 – si valuta il titolo superiore) Votazione in sessantesimi Per specifici bandi a cui accedono docenti diplomati. In caso di presenza di laurea coerente si valuta un solo titolo (il superiore) e in presenza di laurea non coerente, quest'ultima va valutata come da punteggio n. 4	10	Si valuta un solo titolo Voto finale fino a 42/60: 6 punti Voto finale da 43/60 a 48/60: 7 punti Voto finale da 49/60 a 54/60: 8 punti Voto finale da 55/60 a 59/60: 9 punti Voto finale 60/60: 10 punti			
4) Diploma coerente con l'area di intervento (in alternativa al punteggio di cui ai punti 1 e 2 – si valuta il titolo superiore) Votazione in centesimi Per specifici bandi a cui accedono docenti diplomati. In caso di presenza di laurea coerente si valuta un solo titolo (il superiore) e in presenza di laurea non coerente, quest'ultima va valutata come da punteggio n. 4	10	Si valuta un solo titolo Voto finale fino a 70/100: 6 punti Voto finale da 71/100 a 80/100: 7 punti Voto finale da 81/100 a 90/100: 8 punti Voto finale da 91/100 a 100/100: 9 punti Voto finale 100/100 con lode: 10 punti			
5) Dottorato di ricerca	4	Si valuta un solo titolo.			
6) Corsi di perfezionamento universitario (almeno annuale) o master universitario (almeno annuale) di 1° o 2° livello Annuale= 1500 ore e 60 CFU	6	2 punti per ogni titolo fino a un massimo di 3 titoli.			
7) Certificazioni informatiche	2	1 punto per ogni certificazione fino a un massimo di 2 titoli.			
8) Certificazioni LIM	1	0,50 punti per ogni certificazione fino a un massimo di 2 titoli			
9) Corsi di formazione certificati su tematiche inerenti al profilo richiesto non inferiori a 40 ore e frequentati negli ultimi 3 anni	2	0,50 punti per ogni corso di formazione fino ad un massimo di 4 titoli			
TITOLI DI SERVIZIO*	Punti max	Note			
10) Incarichi di insegnamento nell'ambito di progetti PON-FSE Istruzione (per tematiche coerenti con quelle del modulo posto a bando)	12	3 punti per ogni incarico fino a un massimo di 4 incarichi.			
11) Incarichi di insegnamento nell'ambito di progetti di ampliamento dell'offerta formativa (per tematiche coerenti con quelle del modulo posto a bando)	8	2 punti per ogni incarico fino a un massimo di 4 incarichi.			

12) Incarichi di insegnamento nell'ambito di progetti PON-FSE Istruzione (per tematiche non coerenti con quelle del modulo posto a bando)	4	1 punto per ogni incarico fino a un massimo di 4 incarichi.			
13) Incarichi di insegnamento nell'ambito di progetti di ampliamento dell'offerta formativa (per tematiche non coerenti con quelle del modulo posto a bando)	4	1 punto per ogni incarico fino a un massimo di 4 incarichi.			
14) Incarichi di facilitatore, referente per la valutazione o tutor nell'ambito di progetti PON FSE Istruzione	4	1 punto per ogni incarico fino a un massimo di 4 incarichi.			
15) Incarichi relativi all'organizzazione delle istituzioni scolastiche e al miglioramento dell'offerta formativa (funzione strumentale, animatore digitale, ref. valutazione, ecc.). Si valuta 1 incarico per anno scolastico	4	1 punto per ogni incarico fino a un massimo di 4 ti incarichi.			
16) Anzianità di servizio nel ruolo di docente (escluso il servizio prestato con contratti a tempo determinato)	4	Fino a 3 anni di anzianità: 1 punto. Da 4 a 8 anni di anzianità: 2 punti. Da 8 a 12 anni di anzianità: 3 punti. Oltre 12 anni di anzianità: 4 punti Non si calcola l'anno scolastico in corso.			

* Si fa riferimento ai soli incarichi ricevuti nell'ambito delle scuole statali e pareggiate (D.Lgs. 297/1994, art. 356).

Punteggio massimo totale: 24 (Titoli culturali) + 40 (Titoli di servizio) = 62